



PLANO DE ATIVIDADES

2 0 2 5

PROJETOS E DESAFIOS PARA 2025

RESPONSÁVEIS: JORGE VILELA | AILD | SINDICATO DOS JOGADORES PROFISSIONAIS DE FUTEBOL | 2025

Plataforma de apoio ao movimento associativo das Comunidades Portuguesas

Esta Plataforma é um ambicioso projeto coorganizado pela AILD e o Sindicato dos Jogadores Profissionais de Futebol, um parceiro com quem nos identificamos pela comunhão da mesma visão estratégica e a criação de valor através da cooperação, comungando uma visão construtiva e positiva. Os portugueses além-fronteiras têm sabido corresponder de forma grandiosa ao chamamento dos emigrantes nos momentos decisivos em que os jogadores emigrados ou mesmo na Seleção Portuguesa tanto precisam do seu apoio entusiástico, mesmo quando muitas vezes foram esquecidos, chegando a hora dos jogadores poderem também demonstrar a sua gratidão, apoiando uma causa nobre que é o movimento associativo das comunidades portuguesas e projetos de cariz e matriz portuguesa.



PROJETOS E DESAFIOS PARA 2025

RESPONSÁVEL: ANA PAULA BERTEOTTI | 2025

Raízes da Liberdade - 50 anos de Independência dos Palop

O projecto “Raízes da Liberdade” comemora os 50 anos de independência dos Países Africanos de Língua Oficial Portuguesa (PALOP), destacando as conexões históricas, culturais e sociais que unem estas nações. Juntamente com a Associação “África Minha” esta iniciativa pretende promover nas festividades do dia de África realizada na cidade de Guimarães uma reflexão sobre os desafios enfrentados ao longo de meio século de independência e as conquistas culturais e identitárias, enquanto traça um olhar esperançoso para o futuro. O evento maior realizar-se-á a 30 de maio, no entanto, serão realizadas outras ações antes e depois desta data, sobretudo, ações de interação com associações e membros das comunidades portuguesas de Angola, Cabo Verde e Guiné Bissau, e que permitirá uma participação ativa destas comunidades no dia 30 de maio de 2025. Entre as ações em que irão participar, destaca-se o envio de comunicações escritas, participação nos ciclos de debates e palestras e ações de streaming.



50
ANOS



PROJETOS

E DESAFIOS PARA 2025

RESPONSÁVEIS: MANUELA PALMEIRIM | ANABELA BARROS | 2025

A Universidade na Comunidade

A Associação Internacional dos Lusodescendentes (AILD) propõe-se organizar, em parceria com a Câmara Municipal de Braga, um conjunto de tertúlias que visam estabelecer a ligação entre o trabalho realizado no âmbito das universidades e da comunidade científica e o público em geral. Estas conversas - que se pretendem interativas, algo informais e numa linguagem acessível a todos - têm como objetivo dar a conhecer à comunidade em geral o âmbito dos trabalhos científicos e de investigação que ocorrem nos meios universitários e a importância destes para a construção do Conhecimento, para a compreensão de nós próprios e do mundo, da sociedade em que vivemos e de outros contextos e sociedades.

PROJETOS E DESAFIOS PARA 2025

RESPONSÁVEL: SUSANA MEIRELES | 2025

Somos iguais não sendo (in)diferentes

A gemação de cidades ganhou uma importância relevante na sociedade mundial depois da 2ª Guerra Mundial com o objetivo maior de criar laços duradouros por via da reconciliação e amizade entre os países outrora em conflito. Esta união poderia promover a compreensão cultural e das tradições das comunidades, nos diferentes países, o que por si só poderia evitar novos conflitos. Todos nós, sendo diferentes na forma como pensamos e nos exprimimos, somos iguais na nossa base e essência, pois somos todos humanos e temos emocionalidade e sentimentos comuns e iguais, seja qual for o país onde vivemos.





PROJETOS

E DESAFIOS PARA 2025

RESPONSÁVEL: JOÃO VIEIRA | 2025

Negócios & Empresas

Atualmente, Portugal é uma porta aberta para um mercado de 500 milhões de pessoas na Europa e mais de 300 milhões de consumidores de língua portuguesa. Por sua vez, os países de língua portuguesa representam 4,3% do PIB mundial e são responsáveis por 2% do comércio internacional. Para além disso, o português é a sexta língua com mais utilidade para a realização de negócios a nível mundial. Assim, e perante esta realidade, o português afirma-se a cada dia, uma língua de negócios.

Com o departamento de Negócios e Empresas, a AILD pretende, assim, reforçar todo o potencial criado pelas redes de contacto lusófonas, possibilitando e auxiliando o desenvolvimento de contactos e relações empresariais.

PROJETOS

E DESAFIOS PARA 2025

RESPONSÁVEIS: JOAQUIM MAGALHÃES DE CASTRO | AILD | FUNDAÇÃO AEP | REDE DO EMPRESÁRIO | 2025

Lusodescendências - I Encontro Mundial dos Lusodescendentes

Mantendo as suas raízes de origem e de forma a aproximar de Portugal os lusodescendentes que se encontram em diferentes países e espalhados pelo mundo, a AILD considera, no âmbito da sua missão, promover iniciativas que os cativem e os aproximem do nosso País. O Lusodescendências é um ambicioso projeto organizado pela AILD, com a co-organização da Fundação AEP, um parceiro com quem nos identificamos pela comunhão da mesma visão estratégica, e a criação de valor através do melhor das duas entidades, aquilo que chamamos de cooperação estratégica.

O projeto tem dois objetivos concretos, em primeiro mostrar as potencialidades de Portugal enquanto País de acolhimento ao nível económico, social e com destaque para a vertente turística, e em segundo lugar, identificar, premiar e reconhecer pessoas, projetos e iniciativas de sucesso desenvolvidas pelos lusodescendentes nas comunidades em que se inserem ou



para o nosso País. Serão convidados os lusodescendentes de diferentes áreas profissionais, da arte, à ciência e ao empreendedorismo, mas também Luso eleitos, destacando todos e cada um deles. Serão ainda desafiados a poderem também dar o seu contributo em soluções coletivas para as comunidades e para Portugal. No fundo, será despertar nos lusodescendentes, o seu talento, as suas capacidades, a sua disponibilidade e o seu amor a Portugal, dando o seu contributo, apresentando ideias e soluções que possam ser potenciadas e apoiadas.

O Lusodescendências – Encontro Mundial dos Lusodescendentes sublinha o compromisso da AILD e da Fundação AEP na importância de se estabelecerem relações de proximidade entre os lusodescendentes e Portugal. Este compromisso traduz-se na ambição de acelerar esta relação que acreditamos ser positiva para o desenvolvimento económico das regiões em Portugal e como forma de mostrar que o País tem capacidade para acolher e ser uma oportunidade para estes lusodescendentes.



PROJETOS E DESAFIOS PARA 2025

RESPONSÁVEIS: NUNO GOMES GARCIA | CRISTINA PASSAS | AILD/PORTUGAL/FRANÇA/BRASIL | JANEIRO 2025

Concurso literário “As minhas férias...em Angola” IIIª Edição

A cerimónia oficial de entrega dos prémios aos vencedores e aos participantes que receberam uma menção honrosa terá lugar no sábado, 11 de janeiro de 2025, na Casa de Portugal da Cidade Universitária em Paris e na biblioteca da Fundação Calouste Gulbenkian - delegação em França. A AILD, que organiza este concurso em parceria com a Leya, salienta que a qualidade dos trabalhos destes potenciais escritores reitera que a língua portuguesa tem futuro e que esta nova geração de lusodescendentes, naturalmente plurilingue e multicultural, é também o garante da nossa língua comum.

WEBSITE





PROJETOS E DESAFIOS PARA 2025

RESPONSÁVEIS: JORGE VILELA | EDUARDA OLIVEIRA | VERA DINIZ | JANEIRO 2025

VIª Edição da exposição “Obras de Capa”

Em janeiro de 2025 irá ter lugar a inauguração da VIª Edição da exposição “Obras de Capa” de Cristina Troufa e do escritor Pedro Almeida Maia, no espaço do Camões – Instituto da Cooperação e da Língua, I.P. em Lisboa. O projeto expositivo nasceu da ideia original de representar na capa da Descendências Magazine, 12 quadros, ao longo de 12 meses de edições.

WEBSITE

PROJETOS E DESAFIOS PARA 2025

RESPONSÁVEIS: JORGE VILELA | EDUARDA OLIVEIRA | VERA DINIZ | JANEIRO 2025

Projeto Realces - Circulação da exposição “Territórios Culturais” e “Emoções”

Realces é um projeto expositivo artístico e cultural de arte sensorial que promove a divulgação, a acessibilidade e a oportunidade de visualizar e apreciar Arte através dos sentidos, particularmente o tátil, fator essencial na arte sensorial, com foco na inclusão de pessoas com deficiência visual.

O sentido do tato permite-nos ter sensações muito variadas e diferenciadas de liso ou rugoso, macio ou duro, leve ou pesado, frio ou quente, entre muitas outras, e as de perceção sensorial agradáveis ou desagradáveis como alegria ou dor. O sentido tátil é assim um importante meio visual de comunicação para as pessoas cegas ou com baixa visão. Esta exposição tem informações das obras em braille e em áudio, com locução de Joaquim Franco.

WEBSITE



PROJETOS E DESAFIOS PARA 2025

RESPONSÁVEIS: NUNO GOMES GARCIA | DEP. CULTURAL AILD/FRANÇA | 2025

Colóquio

Tradução como Arte

O caso da língua portuguesa em França

Sendo a tradução e os tradutores elementos-chave na aproximação e no entendimento mútuo entre diferentes culturas, idiomas e países, a AILD considera, no âmbito da sua missão, levar a cabo uma discussão em torno do papel desta arte e destes artistas da língua, intervenientes de primeira ordem na construção de um mundo multicultural no qual os problemas de comunicação e as incompreensões entre povos possam ser reduzidos ao mínimo.

Este colóquio em torno da língua portuguesa, que se quer de periodicidade anual, terá lugar em 2025 em França e posteriormente em Portugal, e pretende fazer um estado da arte da tradução para francês e da sua publicação em França de obras criativas lusófonas. Pretendemos, igualmente, levar este colóquio, com os mesmos ou outros intervenientes, a outras cidades de França.



PROJETOS E DESAFIOS PARA 2025

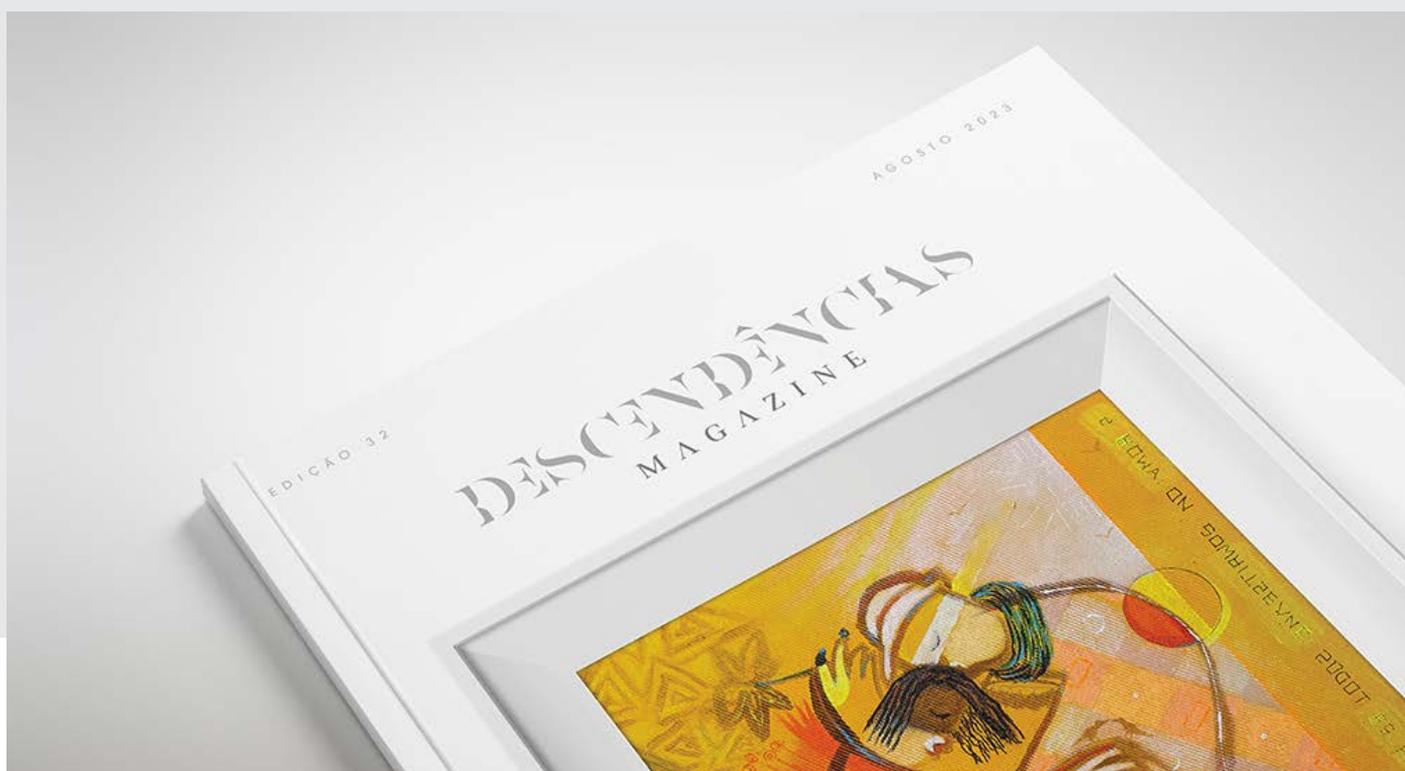
RESPONSÁVEIS: JORGE VILELA | GILDA PEREIRA | 2025

Revista Descendências Magazine

A revista Descendências Magazine é uma publicação de periodicidade mensal que nasceu em janeiro de 2021.

Representamos as diferentes culturas lusófonas.

Falamos de lusodescendentes, de portugueses espalhados por todo o mundo, contamos histórias, visitamos cá dentro e lá fora, fazemos grandes entrevistas, apresentamos grandes temas. Todos os meses, no dia 1, publicamos a revista.





280 milhões de falantes

Este é o nosso público, os nossos leitores, seguidores, amigos, parceiros, aqueles que vamos inspirar e nos vão retribuir inspiração, no caminho comum a todos.

Sabemos que estamos a suscitar o interesse de inúmeros apaixonados pela nossa língua e cultura.

Para chegar ao maior número de leitores possíveis, estamos online. Fazemos a impressão de algumas edições para divulgação em instituições e eventos.

Divulgamos todos os artigos nas redes sociais e todos os dias crescemos em seguidores e partilhas.

WEBSITE

PROJETOS E DESAFIOS PARA 2025

RESPONSÁVEIS: JOÃO VIEIRA | AILD | FUNDAÇÃO AEP | REDE DO EMPRESÁRIO | 2025

Conferências temáticas

As novas cadeias de valor e o desafio da competitividade

Este projeto pretende contribuir para a criação de um ambiente competitivo através da estimulação criativa dos principais atores empresariais, através da facilitação do entendimento dos fatores nucleares determinantes da competitividade, contribuindo, desta forma, para que os decisores tomem melhores decisões, assim bem como potenciar uma cultura de resultados associados à gestão empresarial e premiar o mérito resultante do bom exercício da mesma. Tem ainda a ambição de poder criar laços e potenciar a internacionalização de algumas empresas ou a captação de investimento por parte dos





empresários das comunidades portuguesas espalhadas pelo mundo.

Este projeto será materializado através de um ciclo de conferências temáticas, nomeadamente: Novos horizontes da digitalização e da automação; Sustentabilidade e economia circular: a abordagem prática; As cadeias de fornecimento inteligentes e colaborativas; Novos modelos de negócio baseados em serviços, e que pretende envolver empresários de cá e das nossas comunidades portuguesas espalhadas pelo mundo.

Este projeto será desenvolvido pela AILD com a parceria da Fundação AEP e a Rede do Empresário.

PROJETOS E DESAFIOS PARA 2025

RESPONSÁVEL: SUSANA MEIRELES | 2025

Santos são no Mundo

Com este programa cultural, a AILD propõe-se efetuar um intercâmbio cultural, levando e trazendo os Santos Populares para fora e dentro de Portugal, mostrando às comunidades portuguesas e a todos os que apreciam a cultura portuguesa e a sua vivência que apesar de sermos todos diferentes somos na nossa base todos iguais. Este programa cultural pretende mostrar que a forma como nos exprimimos e celebramos é distinta, mas todos temos uma nota tónica única – a alegria de celebrar.





PROJETOS E DESAFIOS PARA 2025

RESPONSÁVEIS: GABRIELA RUIVO TRINDADE | DEP. CULTURAL AILD/REINO UNIDO | MARÇO 2025

Portuguese in Translation Book Club

Lançado em 2022, é um clube do livro dedicado à literatura de língua portuguesa. Discutimos 5 livros por ano com o autor e o tradutor num encontro *online*. O público alvo é constituído maioritariamente por pessoas ligadas à literatura. As sessões são em inglês e estamos a trabalhar recentemente com uma intérprete simultânea, pelo que podemos agora oferecer ambas as línguas, inglês e português. Até à data, somos uma equipa de voluntários, uma vez que ainda não recebemos qualquer financiamento. Sentimos que, para que o projeto se desenvolva, precisamos de poder remunerar as pessoas envolvidas na realização e produção do projeto, bem como aos intérpretes, autores e tradutores.

O Portuguese in Translation Book Club centra-se na literatura de língua portuguesa traduzida para inglês. Existem comunidades de língua portuguesa espalhadas por todo o mundo, o que faz desta um universo de diversidade. O nosso objetivo é representar este universo de diversidade nas nossas escolhas de livros.

WEBSITE

PROJETOS E DESAFIOS PARA 2025

RESPONSÁVEIS: PEDRO RAMOS | JOAQUIM MAGALHÃES DE CASTRO | 2025

Internacionalização

A AILD conta, desde a sua génese, com quatro departamentos: o Conselho Científico, o Conselho Cultural, o Conselho da Ação Social e o Conselho de Formação, cujas equipas operam no sentido de desenvolver ações e apoiar a associação na busca do seu propósito.

Fazer do mundo a sua rede, levar a associação a outros países do mundo, replicando a sua estrutura, objetivos e missão é um dos principais desígnios da Associação Internacional dos Lusodescendentes.

A promoção da língua e da cultura portuguesa, a promoção de Portugal no mundo e o estreitamento de laços, são algumas das principais bandeiras que têm guiado a ação da Associação Internacional dos Lusodescendentes e que continuarão, certamente, a encabeçar a atuação desta associação portuguesa ao longo desta jornada.





PROJETOS

E DESAFIOS PARA 2025

RESPONSÁVEIS: NUNO GOMES GARCIA | CRISTINA PASSAS | AILD | JULHO 2025

IVª Edição do Concurso Literário “As minhas férias...”

O Concurso Literário “AS MINHAS FÉRIAS...” – organizado pela AILD (Associação Internacional dos Lusodescendentes) em parceria com a Editora LEYA – tem como finalidade promover e fomentar – junto dos jovens e das crianças lusófonos a viverem fora do país de origem – a língua portuguesa, o gosto pela criação literária, a curiosidade intelectual e a investigação histórica, geográfica e cultural sobre o mundo e nomeadamente sobre os países de língua oficial portuguesa. Os organizadores acreditam que o futuro da língua portuguesa (as estimativas apontam para 387 milhões de falantes em 2050) depende do aprofundamento da proximidade e do conhecimento mútuo dos países e povos que falam português.

WEBSITE

PROJETOS E DESAFIOS PARA 2025

RESPONSÁVEL: CRISTINA PASSAS | 2025

Encontro de Ex-Luso-Eleitos no Mundo, em Portugal

Com este encontro pretendemos reunir ex-luso-eleitos que alcançaram cargos eletivos em diversos países do Mundo de forma a promover a troca de experiências e boas práticas através de uma representação alargada que possa fortalecer a rede de ex-luso-eleitos em cargos eletivos, promovendo a colaboração e o intercâmbio de ideias, divulgar as experiências e os desafios enfrentados por lusodescendentes na política internacional, debater temas relevantes para as comunidades portuguesas no exterior e para Portugal, bem como incentivar a participação política ou em associações dos lusodescendentes nas suas comunidades de origem.





PROJETOS

E DESAFIOS PARA 2025

RESPONSÁVEL: JOAQUIM MAGALHÃES DE CASTRO | 2025

Circum-navegações

Relatar a experiência do investigador Joaquim Magalhães de Castro - autor deste projeto - no navio-escola Sagres e estabelecer paralelos com a viagem de circum-navegação de Fernão de Magalhães com a chegada de Delcano a Sevilha, a 6 de Setembro de 1522.

O projeto tem duas componentes: palestras nas escolas, uma exposição de fotografia pelos diferentes locais do concelho e a edição do livro "Pestana do Mundo". A exposição tem 30 fotos e é acompanhada de um registo vídeo de alguns minutos que serve de complemento e, espero bem, ajude o público a melhor perceber o intenso dia-a-dia a bordo protagonizado pelos membros da guarnição do navio-escola Sagres. Esse vídeo ficará no espaço da exibição em permanente *looping*, tendo para esse efeito de estar disponível no espaço expositivo um televisor LCD e respectivo mobiliário de suporte.

PROJETOS E DESAFIOS PARA 2025

RESPONSÁVEIS: DIANA CORREIA | JORGE VILELA | JOSÉ GOVERNO | JULHO 2025

Campanha Estudar em Portugal

Em 2020 a AILD abraçou esta campanha de incentivar os jovens das Comunidades Portuguesas a agarrarem a oportunidade de ingressar no ensino superior em Portugal através do contingente especial que existe, com todas as vantagens diretas, identificando também, um conjunto de outras vantagens bastante válidas, que reforçam a importância e mais valia desta decisão, tendo definido 10 motivos e vantagens em virem estudar para Portugal. Considerando o impacto positivo que teve e tendo em conta o número significativo de pessoas que nos contactaram e que informamos e orientamos, consideramos que deva ser uma iniciativa para repetir em 2025, mas preparada com mais tempo, com mais meios e recursos, por forma a sermos ainda mais eficazes.



PROJETOS E DESAFIOS PARA 2025

RESPONSÁVEIS: EURORROOTS | JORGE VILELA | EDUARDA OLIVEIRA | VERA DINIZ | 2025

Projeto Realces - México

No âmbito da internacionalização do projeto Realces e em parceria com a Euroroots, vamos dar início à circulação da exposição **“Evocações”** no México.

A Cidade do México com cerca de 22 milhões de pessoas, é a cidade mais populosa do México, da América do Norte e de língua espanhola do mundo. É o principal e mais desenvolvido centro urbano, económico, cultural e político do país, além de ser uma das maiores metrópoles do mundo – tendo sido considerada por organizações internacionais uma “cidade global alfa”. Realces é um projeto expositivo artístico e cultural de arte sensorial que promove a divulgação, a acessibilidade e a oportunidade de visualizar e apreciar Arte através do sentidos, particularmente o tátil, fator essencial na arte sensorial, com foco na inclusão de pessoas com deficiência visual.

WEBSITE



PROJETOS E DESAFIOS PARA 2025

RESPONSÁVEIS: JOSÉ GOVERNO | AILD/PORTUGAL | AGOSTO 2025

IVª edição da ação “Obrigado e Boa Viagem”

A Associação Internacional dos Lusodescendentes - AILD estará de novo em 2025 na fronteira de Vilar Formoso a protagonizar a 4ª edição da ação “Obrigado e Boa Viagem”, num gesto simbólico de agradecimento aos emigrantes que regressam aos seus países de acolhimento após um período de férias, agradecendo a sua estadia e férias em Portugal, por tudo aquilo que significa a sua presença, entre tantas coisas a promoção das dinâmicas económicas tão importantes nos territórios do interior e de baixa densidade, e ao mesmo tempo desejar-lhes uma boa viagem de regresso, deixando-lhes uma palavra de conforto num momento difícil que é a despedida dos amigos, da família, das suas raízes.

WEBSITE





PROJETOS

E DESAFIOS PARA 2025

RESPONSÁVEL: SUSANA MEIRELES | 2025

Quiosque Luso

Muitos dos lusodescendentes que visitam Portugal necessitam de fortalecer os laços com as suas raízes lusas. O desafio deste projeto é proporcionar um ponto de apoio durante a sua estadia, a vários níveis. Alguns são filhos de portugueses que nunca conheceram o seu país de origem, outros tantos não dominam o português como língua, e este “Quiosque Luso” assume-se como um centro de acolhimento ao serviço destes compatriotas por forma a terem um apoio na sua visita às suas origens.

PROJETOS E DESAFIOS PARA 2025

RESPONSÁVEIS: MADALENA PIRES DE LIMA | Ilustradora, MIRJAM SIIM | 2025

Lançamento do livro, *Pedro e a Língua Portuguesa*

Pedro e Língua Portuguesa são os meninos e protagonistas que desenrolam pelo mundo, com fáceis truques mágicos, uma história que apela ao bom uso da língua portuguesa. Achas difícil escrever em português? Este conto é para ti.





Pedro tem a sorte de sonhar com uma menina irrequieta, a Língua Portuguesa. Viajam os dois pelas comunidades portuguesas disseminadas pelos diferentes continentes. Também visitam a Lusofonia e até refletem juntos sobre o acordo ortográfico. Queres aprender facilmente a iniciar um texto? Saber virgular? Ser bom aluno a todas as disciplinas? Vamos então juntos embarcar nesta aventura.

PROJETOS E DESAFIOS PARA 2025

RESPONSÁVEIS: JORGE VILELA | EDUARDA OLIVEIRA | VERA DINIZ | JANEIRO 2025

Exposição “Obras de Capa” - Itinerância

Uma original ideia de apresentar na capa de uma revista - Descendências Magazine - durante 12 meses, 12 quadros. A Missão? Promover durante um ano um artista plástico e, terminada essa jornada, iniciar uma nova com uma exposição itinerante por diversos países. Divulgar a cultura, os artistas e as suas obras.

Com o apoio do Camões I.P., continuaremos a levar ao mundo os nomes dos nossos artistas plásticos e dos nossos escritores.

WEBSITE





PROJETOS

E DESAFIOS PARA 2025

RESPONSÁVEIS: JORGE VILELA | EDUARDA OLIVEIRA | VERA DINIZ | OUTUBRO 2025

Projeto Realces - Exposição "Liberdade"

Preparação e lançamento da IIIª exposição do projeto Realces intitulada "Liberdade"

WEBSITE

PROJETOS E DESAFIOS PARA 2025

RESPONSÁVEL: JOAQUIM MAGALHÃES DE CASTRO | 2025

Mundo Adentro

“Mundo Adentro” é um projecto multidisciplinar do autor/investigador Joaquim Magalhães de Castro, inspirado no seu trabalho de investigação, livros editados e não editados, documentários e fotos, sobre o legado português no Mundo.

O espetáculo multidisciplinar contará com o contributo de letristas e compositores que transformarão em canções a obra de Joaquim Magalhães de Castro, canções essas interpretadas por um naipe variado de músicos portugueses já consagrados.





PROJETOS

E DESAFIOS PARA 2025

RESPONSÁVEL: SUSANA MEIRELES | 2025

Gala dos Jovens Lusodescendentes

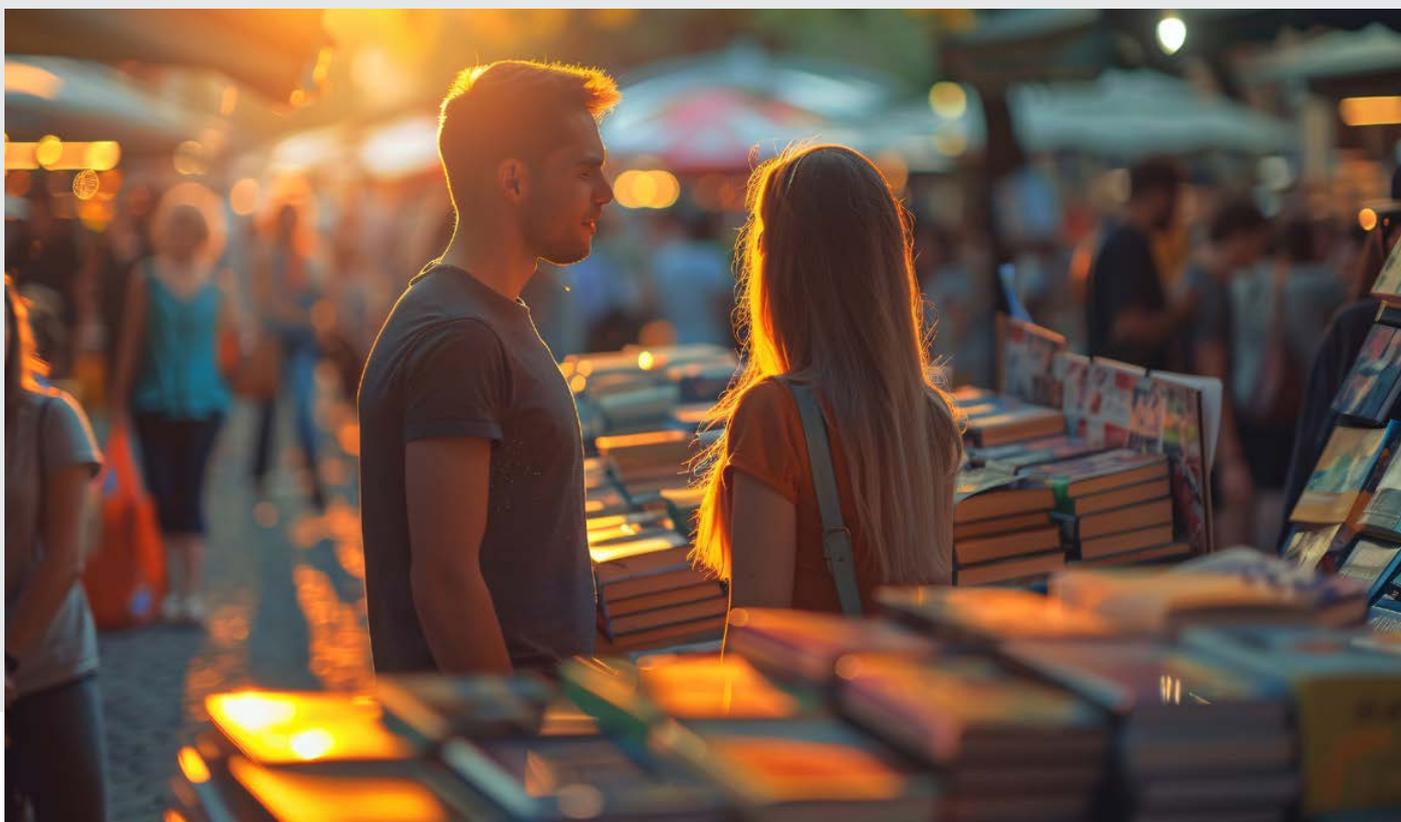
Aproveitando a presença dos jovens lusodescendentes em Portugal, em férias, iremos convidar lusodescendentes de diferentes áreas profissionais, destacando todos e cada um deles e, ao mesmo tempo, lançando-lhes desafios onde poderão também dar o seu contributo em soluções coletivas para as comunidades e para Portugal. No fundo, será despertar nos jovens lusodescendentes, o seu talento, as suas capacidades, a sua disponibilidade e o seu amor a Portugal, para darem o seu contributo, apresentando ideias e soluções que possam ser potenciadas e apoiadas.

PROJETOS E DESAFIOS PARA 2025

RESPONSÁVEL: RICHARD TOWERS | 2025

Feira do Livro e do Autor

A Feira do Livro e do Autor - Autores Portugueses Pelo Mundo - pretende ser um certame cultural para promover e divulgar a língua e a cultura portuguesas, através do apoio, reconhecimento e estímulo para que os autores, das Comunidades Portuguesas, continuem a escrever em português e a promover e a divulgar a nossa língua. Trata-se de uma iniciativa que pretende promover o património literário das nossas Comunidades e dos seus autores.





PROJETOS E DESAFIOS PARA 2025

RESPONSÁVEL: AILD | 2025

Celebração de Protocolos

Cooperação e Colaboração

A AILD pretende abrir a sua ação a outras associações e entidades no sentido de criar partilha, estreitamento de laços e encontro das melhores soluções para os diferentes desafios. Pretende ser um veículo aglutinador, promotor de parcerias e aberto a todos os que se queiram associar à AILD, imbuídos de um espírito de missão e de voluntariado, mas também envoltos numa enorme alegria de poder dar o nosso contributo em prol de uma causa e um desafio, que é Portugal e os seus. Neste sentido, a AILD pretende continuar a celebrar diversos protocolos de cooperação e colaboração com associações e entidades diversas, que permitam ir mais longe, juntar meios e recursos, reduzir custos e assim, podermos mais facilmente alcançar os nossos objectivos colectivos e com a mais-valia de podermos envolver mais gente.

PROJETOS E DESAFIOS PARA 2025

RESPONSÁVEIS: IRENE FELIZARDO | Curadoria EDUARDA OLIVEIRA | 2025

Exposição 3E's

Exilado, Emigrante, Expatriado

Na linha do tempo, percorremos o desespero de uma fuga “a salto”, a dor e o sofrimento da distância, a luta por mais e melhor, e a conquista de uma vitória de todos.

Irene Felizaro é uma artista portuguesa com protagonismo nacional e internacional pelo seu estilo contemporâneo único, tendo sido agraciada com a medalha de prata de mérito pela “Société Académique ARTS-SCIENCES-LETTRES” em Paris. Filha de emigrantes portugueses em França, preparou para toda a Comunidade esta homenagem aos que sofreram e venceram.





PROJETOS

E DESAFIOS PARA 2025

RESPONSÁVEL: FILIPE LARSEN | 2025

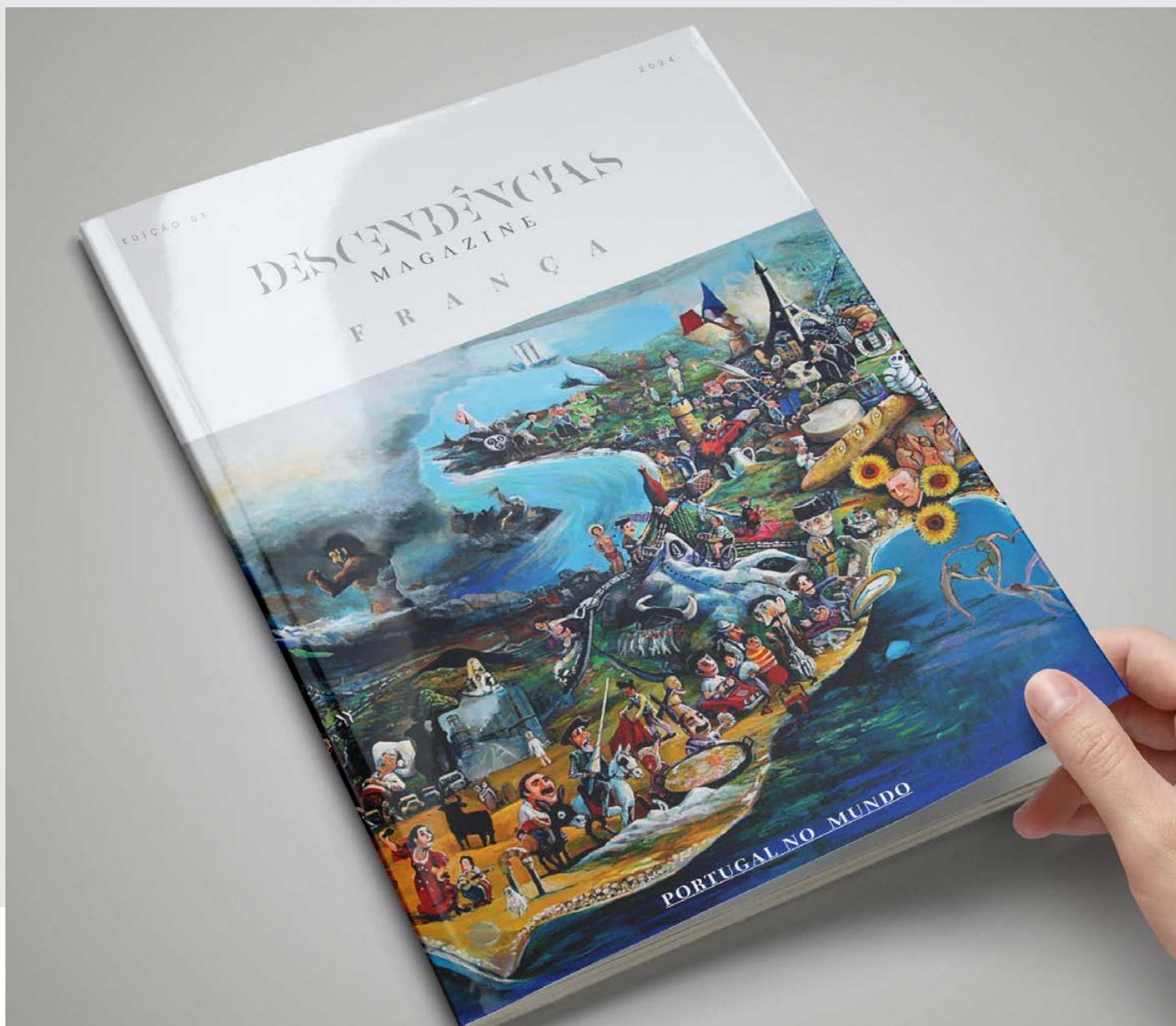
Há Fado na Cidade

Celebrando a Alma de Portugal

Consiste numa série de eventos que promovem a música mais icónica de Portugal e as suas cidades. “Há Fado Na Cidade” será um contributo para aproximar o Fado de norte a sul do país e das Comunidades Portuguesas. Em paralelo, dará visibilidade às pessoas que cantam o Fado e às cidades onde vivem, num formato informal e atraente. Haverá assim em cada evento divulgação da cidade anfitriã, da sua interação com os lusodescendentes e da sua ligação ou afinidade com o Fado, sendo produzido um vídeo sobre esse tema, a apresentar no início da programação. Fadistas locais emergentes marcarão presença, tal como nomes reconhecidos do Fado. Início do projeto previsto para a primavera de 2025.

PROJETOS E DESAFIOS PARA 2025

RESPONSÁVEIS: JORGE VILELA | GILDA PEREIRA | 2025





Portugal no Mundo

Em 2025 a Descendências tem o objetivo de lançar, em paralelo com a sua edição digital mensal, duas edições suplementares impressas, dando início a um conjunto de revistas onde Portugal tem representação diplomática. Com o apoio do IDI (Instituto Diplomático), que acolheu com entusiasmo e interesse a possibilidade de ter uma revista que possa também ela servir de instrumento para a ação diplomática, foram selecionados pelo IDI os dois primeiros países onde será publicada: O Brasil e França.

PROJETOS E DESAFIOS PARA 2025

RESPONSÁVEL: FILIPE LARSEN | 2025

Centros de Cultura Fest

Os centros culturais e espaços artísticos, como auditórios, teatros, galerias e museus, desempenham um papel crucial na vida das comunidades e na promoção da cultura.

São estes espaços plataformas para artistas, músicos, escritores e outros criadores apresentarem seus trabalhos, experimentarem novas ideias e conectarem-se com o público. Esta interação gera novas formas de expressão e contribui para o desenvolvimento da cultura local.

O Centros de Cultura Fest é um evento anual que visa divulgar as artes dos países e comunidades de língua portuguesa e espanhola, e promover o diálogo entre os espaços culturais participantes.



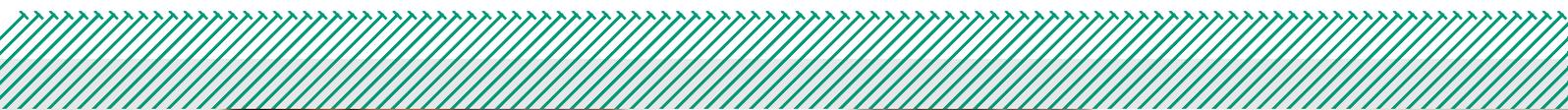


PROJETOS E DESAFIOS PARA 2022

RESPONSÁVEL: PEDRO RAMOS | 2025

AILD Summit 2025

O “AILD Summit 2025” tem como objetivo promover a integração e o fortalecimento da comunidade lusodescendente a nível global, através de um evento inovador que combina a participação presencial e virtual. Realizado numa das sedes de delegação da AILD (na primeira edição no Brasil), o evento reunirá representantes de todas as delegações e da sede em Portugal, proporcionando uma plataforma de diálogo e partilha de experiências. Através de Talks inspiradoras e dinâmicas interativas, o Summit abordará temas como a Portugalidade, novas visões de Lusofonia no mundo e as oportunidades de *networking* e negócios em contextos lusófonos. O objetivo principal é fomentar a colaboração e a troca de conhecimentos, criando sinergias que potenciem a atuação da AILD e das suas delegações em prol de um futuro mais coeso e sustentável. O programa do “AILD Summit 2025” será estruturado em torno de sessões temáticas que valorizam diferentes perspetivas dentro da comunidade lusodescendente e incluem a participação de convidados de vários países. As Talks contarão com representantes de diferentes partes do mundo, promovendo um diálogo intercultural e enriquecedor. O evento será realizado de forma híbrida, permitindo que todas as delegações da AILD e “pessoas-chave” possam participar, presencialmente ou virtualmente, garantindo assim uma abrangência global.



PROJETOS

E DESAFIOS PARA 2025

RESPONSÁVEIS: SARA NOGUEIRA | AILD/FRANÇA | 2025

LITERANTO

A importância da educação da língua portuguesa desde a primeira infância e a riqueza literária que esta contém devido à sua multiplicidade cultural e civilizacional levou a divulgar e promover a literatura lusófona em França e, acima de tudo, à do público infantojuvenil - assim nasceu o Literanto.

Sara Novais Nogueira, autora e responsável pelo projeto é licenciada em educação e mestre em línguas, literaturas e civilizações estrangeiras – especialidade de português (área de investigação) e, para ela, aliar educação e literatura é fundamental. Assim sendo, este projeto surgiu devido à necessidade de dar a conhecer melhor o campo da literatura infantojuvenil lusófona em França, (aos pais/educadores/professores/tios/família/amigos...) para que as crianças lusodescendentes tenham um maior contacto com a língua, a literatura e a civilização lusófona.

PROJETOS E DESAFIOS PARA 2025

RESPONSÁVEL: CRISTINA PASSAS | 2025

Projeto Léo's

Capacitar e Empoderar Mulheres Reclusas para a Vida Ativa

A IIES (Iniciativa de Inovação e Empreendedorismo Social) Léo's – Capacitar e Empoderar Mulheres Reclusas para a Vida Ativa tem como objetivo favorecer a inclusão ativa, com vista a promover a igualdade de oportunidades, a não discriminação e a participação ativa, e melhorar a empregabilidade em particular de um grupo desfavorecido: As Mulheres Reclusas.

O projeto Léo's – Capacitar e Empoderar Mulheres Reclusas para a Vida Ativa identifica o problema social que urge apoiar: capacitar/empoderar reclusas num período que antecede o fim da pena com competências ao nível pessoal e profissional que as possam valorizar e prepará-las para uma plena integração social, com inserção no mercado de trabalho e na vida social em geral.



PROJETOS E DESAFIOS PARA 2025

RESPONSÁVEIS: LUÍS NOVAIS | JORGE VILELA | EDUARDA OLIVEIRA | VERA DINIZ | NOVEMBRO 2025

Projeto Realces - Peru

No âmbito da internacionalização do projeto Realces e em parceria com o **Centro Cultural Português Fernando Pessoa de Lima**, vamos dar início à circulação da exposição **“Tradições”** no Peru. Agendada para novembro de 2025, Lima, uma metrópole movimentada e uma das maiores cidades da América do Sul, com 12 milhões de habitantes, vai receber uma exposição exclusiva de artistas portugueses. Realces é um projeto expositivo artístico e cultural de arte sensorial que promove a divulgação, a acessibilidade e a oportunidade de visualizar e apreciar Arte através dos sentidos, particularmente o tátil, fator essencial na arte sensorial, com foco na inclusão de pessoas com deficiência visual.

WEBSITE



PROJETOS E DESAFIOS PARA 2025

RESPONSÁVEIS: CRISTINA PASSAS | JOSÉ GOVERNO | PHILIPPE FERNANDES | 2025

Formação Profissional e Formação Temática

Consideramos a formação algo de extremamente importante, na medida em que cria valor, abre novos horizontes e desafios, ambiciona rigor e qualidade e aumenta competências. E nesta perspetiva a “Formação” é uma ação que transita do plano de atividades do ano anterior para o ano de 2025, mas com uma nova maturidade e sustentabilidade para avançar com ações e projetos arrojados, capazes de acrescentar valor. Vamos avançar com um conjunto de ações de formação temática diversa, para as comunidades portuguesas, os dirigentes associativos, os empresários, nos países de acolhimento, dando assim continuidade ao projeto de Formação Profissional Modular realizado e que se revelou um sucesso.

WEBSITE



ASSOCIAÇÃO INTERNACIONAL DOS LUSODESCENDENTES



2 0 2 5